

AD-244 - Dança - Investigação e Percepção II

Carga Horária Semestral: 90 horas

Ementa

Aprofundamento dos elementos básicos da dança introduzidos na disciplina AD-144.

Objetivos

- Estimular a atenção do próprio desenvolvimento corporal ressaltando os conceitos introduzidos no semestre anterior à respeito do aprendizado das técnicas de dança.

Conteúdo Programático

- Integração do uso adequada da respiração na preparação do corpo, tanto nos movimentos aprendidos quanto nos movimentos espontâneos.
- Percepção dos espaços articulares no intuito de obter melhores condições de mobilidade.
- Desenvolvimento de dinâmicas que permitam preparar o aluno para atuar em distintas linguagens da dança.

Metodologia

- Aulas práticas 03 vezes por semana.

Bibliografia

- BERGE, Yvonne. Viver o seu corpo por uma pedagogia do movimento. Martins Fontes.
- FRIEDMAN e EISEN. The pilates method of physical and mental conditioning. New York, Doubleday & Company, 1980.