



**FACULDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA
PROGRAMA DE DISCIPLINA**

CÓDIGO: EF 116

NOME: TEORIAS DO CONHECIMENTO

OF: S: T: 04 P: 00 L: 00 O: 00 D: 00 E: 00 HS:04 SL:04 C: 04

EMENTA:

Introdução ao estudo das principais correntes do pensamento clássico, das ciências humanas e suas repercussões no pensamento contemporâneo.

**PROF. DR. GUSTAVO LUIS GUTIERREZ
RESPONSÁVEL PELA DISCIPLINA**

**PROF. DR. VERA APARECIDA MADRUGA FORTI
COORDENADOR DE GRADUAÇÃO**

**PROF. DR. PAULO CESAR MONTAGNER
DIRETOR DA UNIDADE**



OBJETIVOS:

1. Familiarizar os alunos com os princípios, conceitos e teóricos das ciências humanas;
2. Identificar elementos para a compreensão da Educação Física enquanto campo de conhecimento e objeto de pesquisa;
3. Promover uma visão crítica das ciências humanas a partir de sua evolução histórica e autores de referência.

ESTRATÉGIAS:

AValiação:

1. Entrega dos trabalhos em classe/ resenhas e seminários.
 2. Prova escrita no final do semestre.
- Média final: $(1 + 2)/2$
Exame: para aqueles que não atingiram média 5.
Frequência Mínima exigida 75% das aulas dadas.



CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

1. Discussão e apresentação da disciplina; formas de avaliação.
2. Estudo dos pensadores da ciência moderna: Descartes, Newton e Darwin. Texto: pesquisa bibliográfica dos alunos.
3. O surgimento da política como ciências humanas. Texto de Tocqueville in: Etapas do Pensamento Sociológico.
4. Os grandes sociólogos da era moderna: Emile Durkheim. Texto de Durkheim in: Etapas do Pensamento Sociológico.
5. Os grandes sociólogos da era moderna: Karl Marx. Texto de Marx in: Etapas do Pensamento Sociológico.
6. Apresentação e discussão do filme: GERMINAL.
7. Os grandes sociólogos da era moderna: Max Weber. Texto de Weber in: Etapas do Pensamento Sociológico.
8. Apresentação e discussão do filme: O homem sem sombra.
9. A escola de Frankfurt e a ciência crítica: estudos preliminares e Habermas. Texto de Ricardo Musse in: Lazer e Ciências Sociais; Texto de Gustavo Gutierrez in: Lazer e Ciências Sociais.
10. Continuação das discussões.
11. Apresentação e discussão do filme: Brasil o filme.
12. Leituras de autores da sociologia e Educação Física: Norbert Elias. Texto de Marco Almeida e Gustavo Gutierrez in: Introdução a sociologia da cultura.
13. Leitura de autores da sociologia e Lazer: Habermas. Texto de Marco Almeida e Gustavo Gutierrez in: Conexões.
14. Avaliação da disciplina.
15. Prova escrita.
16. Exame.



BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ALMEIDA, Marco Bettine e GUTIERREZ, Gustavo. Norbert Elias visita o Bung-jump. In: CARVALHO, A. e BRANDÃO, C. Introdução à sociologia da Cultura. Piracicaba: Avercamp, 2005.

_____. Lazer no Brasil: do nacional-desenvolvimentismo à globalização. In: CONEXÕES. n.5 2005.

DURKHEIM, Emílie. Textos escolhidos. In: ARON, Raimond. As Etapas do Pensamento Sociológico, 1990.

GUTIERREZ, Gustavo. A contribuição da Teoria da Ação Comunicativa para a pesquisa sobre o lazer. In: BRUNHS, H (org). **Lazer e Ciências Sociais**. Campinas: Autores Associados, 2002.

MARX, Karl. Textos escolhidos. In: ARON, Raimond. As Etapas do Pensamento Sociológico, 1990.

MUSSE, Ricardo. Fenomenologia da Reificação: Adorno e o Lazer. In: BRUNHS, H (org). **Lazer e Ciências Sociais**. Campinas: Autores Associados, 2002.

WEBER, Max. Textos escolhidos. In: ARON, Raimond. As Etapas do Pensamento Sociológico, 1990.

TOCQUEVILLE, Aléxis. Textos escolhidos. In: ARON, Raimond. As Etapas do Pensamento Sociológico, 1990.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

Referências Bibliográficas (leitura de apoio)

ADORNO, Theodor e HORKHEIMER, Max. **Dialética do Esclarecimento**. 2edição, Rio de Janeiro: Zahar, 1986, (Fragmentos filosóficos).

BAKUNIN, Mikhail. **O Anarquismo e a Democracia Burguesa**. São Paulo, Global 1980 – Coleção Bases 18 Teoria.

BOURDIEU, Pierre. **Poder simbólico**. Rio de Janeiro/Lisboa: Difel /Bertrand Brasil, 1989.

DARWIN, Charles. **A Origem das espécies**. São Paulo, Editora Escala, s/d. (coleção grandes obras do pensamento universal – 33).

DESCARTES, René. **Discurso do Método** (pg. 33-100). São Paulo – SP: Editora Nova Cultural, 1999. (Coleção: Os Pensadores).

DURKHEIM, Emile. **As regras do método sociológico**. São Paulo: Martins Fontes, 1995 – Coleção Tópicos.

GEBARA, Ademir. Norbert Elias e a teoria do processo civilizador: Contribuição para a análise e a pesquisa no campo do lazer. In: BRUHNS, **Temas sobre o Lazer**. Campinas: Autores Associados, 2000 (coleção educação física e esportes).

GIDDENS, Antony. **As conseqüências da modernidade**. São Paulo: editora Unesp, 1991.

GUTIERREZ, Gustavo. **Lazer e Prazer Questões Metodológicas e Alternativas Políticas**. São Paulo: Edusp, 2001.

HABERMAS, Jürgen. **Consciência Moral e Agir Comunicativo**. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1989.

_____. **Para a Reconstrução do Materialismo Histórico**. 2ª edição, São Paulo: Brasiliense, 1990.

IANNI, Octavio. **Karl Marx**. 6ª edição. São Paulo: Ática, 1988 – coleção grandes cientistas sociais, 10. Sociologia.

LAFARGUE, Paul. **O direito à preguiça**. Tradução: Teixeira Coelho. 2ª Edição. São Paulo: UNESP, 2000.

MARX, Karl. **A IDEOLOGIA ALEMÃ (I – Feuerbach)**. 9ª edição São Paulo: Hucitec, 1993.

MAUSS, Marcel. **Sociologia e Antropologia**. São Paulo : EPU/EDUSP, 1974 – Vol.2

MCCARTHY, Thomas. **La Teoria Crítica de Jürgen Habermas**. Tradução: Manuel Jiménez Redondo. Madri: Editorial Tecnos, 1987.



MORIN, Edgar. **Cultura de massa no século XX: neurose**. 9ª edição. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 1997.

NEWTON. I. **OS PENSADORES**. In: São Paulo – SP: Editora Nova Cultural, 1999. (Coleção: Os Pensadores).

WEBER, Max. **A Ética Protestante e o Espírito do capitalismo**. 5ª edição. São Paulo: Pioneira, 1987 – (Biblioteca pioneira de ciências sociais, sociologia).

_____. **Economia e Sociedade: fundamentos da sociologia compreensiva**. 3ª edição. Brasília: editora UNB, 1994.

WOODCOCK, George. **Os grandes escritos Anarquistas**. 4 ed. São Paulo: L&PM Editores, 1990.

Professor Responsável: Prof. Dr. Gustavo Luis Gutierrez

Bolsista: Prof. Ms. Marco Antonio Bettine de Almeida

PROF. DR. GUSTAVO LUIS GUTIERREZ
RESPONSÁVEL PELA DISCIPLINA

PROF. DR. VERA APARECIDA MADRUGA FORTI
COORDENADOR DE GRADUAÇÃO

PROF. DR. PAULO CESAR MONTAGNER
DIRETOR DA UNIDADE