

PROGRAMA DA DISCIPLINA 2007

HL111- Introdução aos Estudos da Linguagem I

Turma B - Curso de Fonoaudiologia

Profª. Drª. Maria Irma Hadler Coudry

Apoio PED do Mestrando Carlos Eduardo Borges Dias

S-1, T:04, P:00, L:00, O:00, D:00, E:00, HS:04, SL:04, C-04.

Período: 1º semestre de 2007

Ementa

Visão geral do Fenômeno da linguagem e de seus métodos de investigação científica, considerando temas como: linguagem e sociedade, linguagem e línguas naturais, a língua como objeto de estudo, o problema do objeto e do método, áreas da lingüística, a lingüística e outras ciências. Apresentação e problematização de fatos de linguagem pertinentes para as teorias lingüísticas.

Programa

Os temas que se seguem serão abordados a partir de uma série de textos de natureza teórica e de dados e fatos de linguagem de diversas fontes: do uso cotidiano da linguagem, da mídia, de *charges* políticas, de crianças em processo de aquisição de escrita/leitura; de diagnósticos que estabelecem patologias; de sujeitos cérebro-lesados; de vídeos e filmes.

1. Linguagem e comunicação
2. Linguagem e preconceitos
3. Linguagem e sociedade
4. Linguagem, poder e mídia
5. A língua como objeto de estudo
6. Língua: sistema(s) em funcionamento
7. Linguagem, língua e fala
8. Linguagem, cérebro/mente
9. A relação normal/patológico nos estudos da linguagem
10. A relação som/letra; palavra/palavra; palavra/texto
11. Os níveis de análise lingüística; relações entre unidades e o funcionamento bipolar da linguagem
12. Práticas de linguagem oral, escrita e letramento
13. Questões em torno do objeto e do método na ciência Lingüística

Filmes

- *O enigma de Kasper Hauser*, de W. Herzog, 1982.
- *Íris*, de Richard Eyre, 2001 (ou *Do you remeber love?*, de J. Blackner, 1982).
- *Janela da alma*, de João Jardim e Wanderley Carvalho, 2001.

Vídeos

- *O mini-exame do estado mental*, Escola Paulista de Medicina, 1995.
- Entrevista de Noam Chomsky ao Programa *Milênio*, Globo News, abril de 1998.
- Entrevista de Oliver Sacks ao Programa *Roda Viva*, TV Cultura, São Paulo, 1997.
- *Afasia*, 2004, Documentário Experimental – Faculdade de Comunicação Social, Hortolândia, SP.

Avaliação:

- (1) Exercícios individuais e em grupo (quinzenalmente) sobre textos e fatos em discussão na disciplina;
- (2) “Hora da fala”: todas as aulas, em seus 15 minutos finais, um ou dois alunos apresentam textos de Oliver Sacks ou de outro autor previamente selecionado;
- (3) uma prova, com consulta, sobre os principais temas da disciplina, realizada em sala de aula. Se for preciso será aplicada uma segunda prova, o que será discutido com os alunos.

Bibliografia

ABAUURRE, Maria Bernadete Marques; COUDRY, Maria Irma Hadler. “Em torno de sujeitos e de olhares” (a sair).

ABAUURRE, Maria Bernadete Marques; FIAD, Raquel Salek; MAYRINK-SABINSON, Maria Laura T. (1997) Em busca de pistas. In: Abaurre, Maria Bernadete Marques; Fiad, Raquel Salek; Mayrink-Sabinson, Maria Laura T. (orgs.) *Cenas de Aquisição da Escrita*. Campinas, SP: Mercado de Letras. p. 13-36.

ALKMIM, Tânia Maria (2001) Sociolingüística – Parte I. In: Mussalim, Fernanda; Bentes, Anna Christina. *Introdução à Lingüística*. Vol.1. p. 21-47.

BAGNO, Marcos. *Preconceito lingüístico*. São Paulo: Ed. de Loyola, 1999.

BENVENISTE, Emile. “Communication Animale et langage humain”, in *Problèmes de Linguistique générale I*. Paris: Gallimard. P. 56-62, 1966.

- ____ "A linguagem e a experiência humana", in *Problemas de Lingüística Geral II*. Campinas: Ed. Pontes, p. 68-80, 1989.
- ____ (1974/89) "Estrutura da língua e estrutura da sociedade", in *Problemas de Lingüística Geral II*. Campinas: Ed. Pontes, p. 93-104, 1989.
- CALVINO, Italo. "Rapidez", in *Seis propostas para o próximo milênio*, São Paulo, Cia das Letras, 45-67, 1996.
- CAGLIARI, L. C. (1989). *Alfabetização & Lingüística*. São Paulo: Scipioni.
- ____ & MASSINI-GAGLIARI. *A escrita na alfabetização*. Campinas: Mercado de Letras
- CAMACHO, Roberto (2001) Sociolingüística – Parte II. In: Mussalim, Fernanda; Bentes, Anna Christina. *Introdução à Lingüística*. Vol.1. p. 48-62.
- COUDRY, M. I. H. & SCARPA, Ester Miriam (1991) "De como a avaliação da linguagem contribui para inaugurar o déficit", in *Fonoaudiologia & Lingüística*, São Paulo: Educ, 83-93.
- COUDRY, Maria Irma Hadler; MAYRINK-SABINSON, Maria Laura (2003) "Problema e dificuldade". In: Albano, Eleonora; Coudry, Maria Irma Hadler; Possenti, Sírio; Alckmin, Tânia. *Saudades da Língua*. Campinas, SP: Mercado de Letras p. 561-575.
- COUDRY, Maria Irma Hadler; FREIRE, Fernanda Maria Pereira (2005) *O trabalho do cérebro e da linguagem: a vida e a sala de aula*. Campinas: Cefiel/IEL/UNICAMP.
- DE CASTRO, Maria Fausta [org.] (1996). *O método e o dado no estudo da linguagem*. Campinas: Unicamp
- GERALDI, João Wanderley (1991/93) *Portos de Passagem*. São Paulo: Martins Fontes.
- ____ (1997) Da redação à produção de textos. In: Geraldi, João Wanderley, Citelli, Beatriz. *Aprender e Ensinar com Textos de Alunos*. São Paulo: Cortez. p. 17-24.
- GNERRE, M. (1985) *Linguagem, escrita e poder*. São Paulo: Martins Fontes.
- JAKOBSON, Roman (1969) "Dois aspectos de linguagem e dois tipos de afasia. Lingüística e Poética". In: *Lingüística e Comunicação*. São Paulo Cultrix. (p. 34-62; 118-162).
- LURIA, Alexander Romanovitch & YODOVICH, F. I. "O papel da linguagem na formação de processos mentais: colocação do problema", in *Linguagem e desenvolvimento intelectual na criança*, 1985.
- LURIA, Alexander Romanovich (1979) *Curso de Psicologia Geral*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira. Vols. I e IV.
- ____ (1988) O desenvolvimento da escrita na criança. In: Vygotsky, Lev Semenovitch; Luria Alexander Romanovich; Leontiev, Alex N. *Linguagem, Desenvolvimento e Aprendizagem*. Porto Alegre: Artes Médicas.(p. 143-189).
- MECACCI, Lucciano. (1987) *Conhecendo o cérebro*. São Paulo: Nobel.
- POSSENTI, Sírio. "Língua: sistema de sistemas", in *Temas de Neuropsicologia*, vol IV (Damasceno, B. P & Coudry, M. I. H, orgs.). São Paulo: SBPn. p. 20-25, 1995.
- ____ (1992) Um cérebro para a linguagem. *Boletim ABRALIN*, São Paulo, n. 13, p. 75-84.
- ____ (2003) Notas sobre a língua na imprensa. In: Gregolin, Maria do Rosário (org.) *Discurso e Mídia: a cultura do espetáculo*. São Carlos: Claraluz. p. 67-82.
- RAMACHANDRAN, V. S & BLAKESLEE, S. (2002) *Fantasmas no cérebro: uma investigação dos mistérios da mente humana*. São Paulo: Record.
- RIBEIRO, I. Quais as faces do português culto brasileiro (mimeo)
- SACKS, Oliver . *The man who mistook his wife for a hat and other clinical tales*, 1985. [Trad. bras. *O homem que confundiu sua mulher com um chapéu*, Jayme Salomão (dir.). Rio de Janeiro: Imago, 1988].
- ____ *An anthropologist in Mars - Seven paradoxal tales*, 1994. [Trad. bras. *Um antropólogo em Marte - Sete histórias paradoxais*, Bernardo Carvalho. São Paulo: Cia das Letras, 1995].
- ____ *Seeing Voices - a journey into the world of deaf*, 1989. [Trad. bras. *Vendo Vozes - uma viagem ao mundo dos surdos*, Lúcia Teixeira Motta. São Paulo: Cia das Letras, 1998].
- ____ A outra estrada - Freud como neurologista, in M. S. Roth (org.) *Freud - Conflito e cultura*, Rio de Janeiro: Zahar, 2000.
- SARAMAGO, J. (2000) *A caverna*. São Paulo: Cia das Letras.
- SAUSSURE, Ferdinand (1916/1969). *Curso de Lingüística Geral*. São Paulo: Cultrix.
- SIGNORINI, I. (2002). *Investigando a relação oral/escrito*. Campinas: mercado de Letras.
- TFOUNI, L. (1988). *Adultos não alfabetizados: o avesso do avesso*. Campinas: Pontes.
- (1995). *Letramento e alfabetização*. São Paulo: Cortez.
- VYGOTSKY, Lev Semenovitch (1987) *Pensamento e Linguagem*. São Paulo, SP: Martins Fontes.
- ____ (1988) *A Formação Social da Mente*. São Paulo, SP: Martins Fontes.