



PROVAS DE APTIDÃO

Candidatos aos cursos de
**ARQUITETURA E URBANISMO, ARTES CÊNICAS,
ARTES VISUAIS, DANÇA e MÚSICA**

1. Verifiquem os horários e locais de exames.
2. Compareçam aos locais determinados, com antecedência, munidos da CÉDULA DE IDENTIDADE e do MATERIAL determinado nas páginas 17 - 22 do Manual do Candidato ao Vestibular Unicamp/2009.

ATENÇÃO: NÃO SERÃO ADMITIDOS RETARDATÁRIOS

ARQUITETURA E URBANISMO

Os candidatos aprovados na 1ª fase deverão comparecer ao prédio de aulas da Faculdade de Engenharia Civil (Bloco Azul), no dia 21/01/2009 (quarta-feira), para realizarem a prova de aptidão no horário determinado.

PROVA DE DESENHO E EXPRESSÃO:

Horário de chegada aconselhável:.... 13:00

Entrada na sala: até 13:45

Duração da prova: das 14:00 às 18:00

Os candidatos deverão trazer obrigatoriamente os seguintes materiais:

- lápiz ou lapiseira com grafites macias: B, 2B ou 6B;
- canetas hidrográficas coloridas;
- esquadros;
- caixa de lápis de cor;
- borracha;
- tesoura ou estilete;
- cola branca;
- fita adesiva.



ARTES VISUAIS

Os candidatos aprovados na 1ª fase deverão comparecer ao Departamento de Artes Plásticas, no Instituto de Artes da UNICAMP, Rua Elis Regina, 50, no dia 19/01/2009 (segunda-feira), para realizarem as provas e entrevistas nos horários abaixo determinados.

PROVA DE HISTÓRIA DA ARTE:

Horário de chegada obrigatório:..... 8:30

Entrada na sala:..... até 8:45

Duração da Prova:..... das 9:00 às 12:00

PROVA DE DESENHO DE OBSERVAÇÃO/EXPRESSÃO GRÁFICA:

Horário de chegada obrigatório:..... 13:30

Entrada na sala: até 13:45

Duração da Prova: das 14:00 às 17:30

Os candidatos deverão trazer obrigatoriamente os seguintes materiais:

- lápiz preto ou lapiseira/grafites HB, 2B, 4B ou 6B;
- compasso;
- estilete;
- régua e esquadros;
- tesoura;
- cola bastão.

ENTREVISTAS:

Os candidatos deverão estar presentes **15 minutos antes** do início marcado para as entrevistas.

Haverá uma lista de presença que o candidato assinará quando da sua entrada na sala dos entrevistadores.

DATA E HORÁRIOS DAS ENTREVISTAS:

Turma A: dia 20/01/2009 (terça-feira), das 8:00 às 12:00.

(de ADRIANA PESSOA BARBOSA a EDUARDO LOPES SILVA)

Turma B: dia 20/01/2009 (terça-feira), das 14:00 às 17:00.

(de ELSON GABRIEL DE SOUZA SANTOS a JOÃO CARLOS DIAS SANTOS)

Turma C: dia 21/01/2009 (quarta-feira), das 8:00 às 12:00.

(de JULIANA PENTEADO a MILENA PEDRUCCI DOS SANTOS)

Turma D: dia 21/01/2009 (quarta-feira), das 14:00 às 17:00.

(de MILTON MARIANI JUNIOR a VICENTE BASTOS TORTELLO)



ARTES CÊNICAS

Os candidatos aprovados na 1ª fase deverão comparecer ao Departamento de Artes Cênicas da UNICAMP, Rua Pitágoras, 500, no dia 19/01/2009 (segunda-feira).

Horário de chegada, no primeiro dia:..... 8:30h.

Início das provas: 10:00h.

Todos os candidatos deverão comparecer à sala AC-03 do Departamento de Artes Cênicas (munidos do documento de identidade e comprovante do envio do questionário para a Prova de Aptidão do Curso de Artes Cênicas), onde serão identificados e informados sobre a turma a que pertencem (**A, B ou C**); e sobre a distribuição dos horários das provas dos dias 19/01, 20/01, 21/01 e 22/01/2009.

Prova Teórica (19/01/2009): o candidato poderá trazer os livros que constam da bibliografia recomendada, pois a consulta será permitida. Os candidatos deverão trazer lápis, borracha e caneta esferográfica azul ou preta.

Prova de Palco: o candidato poderá utilizar-se de figurino e réplica providenciados pelo mesmo para a cena escolhida.

Prova Prática: para as provas de sala de aula, comparecer com roupas que permitam movimentos livres e a observação dos mesmos, camiseta lisa e de cor neutra (cinza, preta ou branca).

Atenção: Os candidatos deverão trazer, obrigatoriamente, uma foto 3x4 recente, no primeiro dia do exame de aptidão (escrever nome atrás).

Telefones da Coordenação das Provas de Aptidão do Curso de Artes Cênicas: (19) 3521-2444 / 3521-2441.



DANÇA

As provas de aptidão para os candidatos ao curso de Dança aprovados na 1ª fase serão realizadas no Departamento de Artes Corporais do Instituto de Artes da UNICAMP, Rua Pitágoras, 500, Pavilhão de Artes.

Os candidatos serão distribuídos em quatro turmas, a saber:

Turma A: dia 20/01/2009 (terça-feira), das 8:30 às 10:00 e das 14:00 às 15:30.
(de AMANDA CRISTINA SILVA HAMADA a EDUARDA GLOBEKNER OHOE)

Turma B: dia 20/01/2009 (terça-feira), das 10:30 às 12:00 e das 16:00 às 17:30.
(de EVERTON HENRIQUE FERREIRA DA SILVA a JULIANA ALINE GOMES VIANA)

Turma C: dia 21/01/2009 (quarta-feira), das 8:30 às 10:00 e das 14:00 às 15:30.
(de JULIANA NOBREGA CUCIOLLI a MONICA CALDEIRA DE SOUZA RIBEIRO)

Turma D: dia 21/01/2009 (quarta-feira), das 10:30 às 12:00 e 16:00 às 17:30.
(de MORGANA FONTELES TORO a YASMIM MENGARDO)

Atenção: Os candidatos deverão trazer, obrigatoriamente, uma foto 3x4 recente, no primeiro dia do exame de aptidão (escrever nome atrás).

Esteja no local para a prova de aptidão com 30 minutos de antecedência, **pois não será permitida a entrada daqueles que chegarem atrasados**. Compareça vestido(a) com calça justa adequada para dança, maiô, colante ou camiseta justa, de forma a permitir a observação de seu corpo em movimento. Você deverá se apresentar descalço(a) e de cabelos presos.

Recomendamos refeições mais leves durante as duas horas que antecedem a apresentação.

Telefone do Departamento de Artes Corporais: (19) 3521-2440 / 3521-2436 / 3521-2437 / 3521-2438.

MÚSICA

Os candidatos aprovados na 1ª fase deverão comparecer ao Instituto de Artes, Departamento de Música, Rua Elis Regina, 50 (ao lado do Ginásio de Esportes da UNICAMP), conforme horários abaixo determinados, munidos do original da cédula de identidade, caneta, lápis e borracha para o início da provas.

Candidatos de LICENCIATURA, INSTRUMENTOS e MÚSICA POPULAR	Dia 19/01/2009 (segunda-feira)	
	Provas de Instrumento	das 9:00 às 17:00 *
	Dia 20/01/2009 (terça-feira)	
	Estruturação e Percepção Musical (prova escrita)	das 09:00 às 13:00
	Percepção Musical (prova oral)	das 14:00 às 17:00*

Candidatos de REGÊNCIA**	Dia 19/01/2009 (segunda-feira)	
	Provas de Instrumento e Regência	das 9:00 às 17:00*
	Dia 20/01/2009 (terça-feira)	
	Estruturação e Percepção Musical (prova escrita)	das 09:00 às 13:00
	Percepção Musical (prova oral)	das 14:00 às 17:00*

Candidatos de COMPOSIÇÃO	Dia 19/01/2009 (segunda-feira)	
	Provas de Instrumento	das 9:00 às 12:00*
	Dia 20/01/2009 (terça-feira)	
	Estruturação e Percepção Musical (prova escrita)	das 09:00 às 13:00
	Percepção Musical (prova oral), Instrumento e Entrevista	das 14:00 às 17:00*

* veja no site da Comvest (www.comvest.unicamp.br), a partir do dia 15/01 o horário específico da sua prova.

** os candidatos de Regência devem baixar no site da Comvest o material relativo à prova a partir do dia 15/01.