



## PROVAS DE APTIDÃO

Candidatos aos cursos de  
**ARQUITETURA E URBANISMO, ARTES CÊNICAS,  
ARTES VISUAIS, DANÇA e MÚSICA**

1. Verifiquem os horários e locais de exames.
2. Compareçam aos locais determinados, com antecedência, munidos da CÉDULA DE IDENTIDADE e do MATERIAL determinado nas páginas 17 - 22 do Manual do Candidato ao Vestibular Unicamp 2010.

**ATENÇÃO: NÃO SERÃO ADMITIDOS RETARDATÁRIOS**

### ARQUITETURA E URBANISMO

Os candidatos aprovados na 1ª fase deverão comparecer ao prédio de aulas da Faculdade de Engenharia Civil (Bloco Azul), no dia 20/01/2010 (quarta-feira), para realizarem a prova de aptidão no horário determinado.

PROVA DE DESENHO E EXPRESSÃO:

**Horário de chegada aconselhável:.... 13:00**

**Entrada na sala: ..... até 13:45**

Duração da prova: ..... das 14:00 às 18:00

Os candidatos deverão trazer obrigatoriamente os seguintes materiais:

- lápiz ou lapiseira com grafites macias: B, 2B ou 6B;
- canetas hidrográficas coloridas;
- esquadros;
- caixa de lápis de cor;
- borracha;
- tesoura ou estilete;
- cola branca;
- fita adesiva.



## ARTES VISUAIS

Os candidatos aprovados na 1ª fase deverão comparecer ao Departamento de Artes Plásticas, no Instituto de Artes da UNICAMP, Rua Elis Regina, 50, no dia 18/01/2010 (segunda-feira), para realizarem as provas e entrevistas nos horários abaixo determinados.

### PROVA DE HISTÓRIA DA ARTE:

Horário de chegada obrigatório:..... 8:30

**Entrada na sala:..... até 8:45**

Duração da Prova:..... das 9:00 às 12:00

### PROVA DE DESENHO DE OBSERVAÇÃO/EXPRESSÃO GRÁFICA:

Horário de chegada obrigatório:..... 13:30

Entrada na sala: ..... até 13:45

Duração da Prova: ..... das 14:00 às 17:30

Os candidatos deverão trazer obrigatoriamente os seguintes materiais:

- lápiz preto ou lapiseira/grafites HB, 2B, 4B ou 6B;
- compasso;
- estilete;
- régua e esquadros;
- tesoura;
- cola bastão.

### ENTREVISTAS:

Os candidatos deverão estar presentes **15 minutos antes** do início marcado para as entrevistas.

Haverá uma lista de presença que o candidato assinará quando da sua entrada na sala dos entrevistadores.

### DATA E HORÁRIOS DAS ENTREVISTAS:

**Turma A:** dia 19/01/2010 (terça-feira), das 8:00 às 12:00.

(de ADRIANA MORENO a FLAVIA NAOMI KITASATO)

**Turma B:** dia 19/01/2010 (terça-feira), das 14:00 às 17:00.

(de FRANCISCO LUCIANO DA COSTA a KARINA ANGELICA ARRUDA DA SILVA)

**Turma C:** dia 20/01/2010 (quarta-feira), das 8:00 às 12:00.

(de KARINA VICENTE SILVA a NATALIA IVANOV RIBEIRO)

**Turma D:** dia 20/01/2010 (quarta-feira), das 14:00 às 17:00.

(de NATALIA REGINA GREGORINI a WINNIE ZANIBONI CAMPOS)



## ARTES CÊNICAS

Os candidatos aprovados na 1ª fase deverão comparecer ao Departamento de Artes Cênicas da UNICAMP, Rua Pitágoras, 500, no dia 18/01/2010 (segunda-feira).

**Horário de chegada, no primeiro dia:..... 8:30h.**

Início das provas: .....10:00h.

Todos os candidatos deverão comparecer à sala AC-03 do Departamento de Artes Cênicas (munidos do documento de identidade e comprovante do envio do questionário para a Prova de Aptidão do Curso de Artes Cênicas), onde serão identificados e informados sobre a turma a que pertencem (**A, B ou C**); e sobre a distribuição dos horários das provas dos dias 18/01, 19/01, 20/01 e 21/01/2010.

Prova Teórica (18/01/2010): o candidato poderá trazer os livros que constam da bibliografia recomendada, pois a consulta será permitida. Os candidatos deverão trazer lápis, borracha e caneta esferográfica azul ou preta.

Prova de Palco: o candidato poderá utilizar-se de figurino e réplica providenciados pelo mesmo para a cena escolhida.

Prova Prática: para as provas de sala de aula, comparecer com roupas que permitam movimentos livres e a observação dos mesmos, camiseta lisa e de cor neutra (cinza, preta ou branca).

**Atenção:** Os candidatos deverão trazer, obrigatoriamente, uma foto 3x4 recente, no primeiro dia do exame de aptidão (escrever nome atrás).

Telefones da Coordenação das Provas de Aptidão do Curso de Artes Cênicas: (19) 3521-2444 / 3521-2441.



## DANÇA

As provas de aptidão para os candidatos ao curso de Dança aprovados na 1ª fase serão realizadas no Departamento de Artes Corporais do Instituto de Artes da UNICAMP, Rua Pitágoras, 500, Pavilhão de Artes.

Os candidatos serão distribuídos em quatro turmas, a saber:

**Turma A:** dia 19/01/2010 (terça-feira), das 8:30 às 10:00 e das 14:00 às 15:30.  
(de ADRIANA NOGUEIRA DE LA ROSA a CECILIA DE SOUSA NEVES)

**Turma B:** dia 19/01/2010 (terça-feira), das 10:30 às 12:00 e das 16:00 às 17:30.  
(de CORA MILLER LASZLO a IARA GUELLER)

**Turma C:** dia 20/01/2010 (quarta-feira), das 8:30 às 10:00 e das 14:00 às 15:30.  
(de ISABELA BARBADO CAVALARI a MAIRA LAURENCA GEIA)

**Turma D:** dia 20/01/2010 (quarta-feira), das 10:30 às 12:00 e 16:00 às 17:30.  
(de MAITE GAETA a VICTORIA LIMA HERNANDEZ RINCAO)

**VAGAS REMANESCENTES:** os candidatos às vagas remanescentes deverão fazer a prova de aptidão juntamente com a turma D.

**Atenção:** Os candidatos deverão trazer, obrigatoriamente, uma foto 3x4 recente, no primeiro dia do exame de aptidão (escrever nome atrás).

Esteja no local para a prova de aptidão com 30 minutos de antecedência, **pois não será permitida a entrada daqueles que chegarem atrasados**. Compareça vestido(a) com calça justa adequada para dança, maiô, colante ou camiseta justa, de forma a permitir a observação de seu corpo em movimento. Você deverá se apresentar descalço(a) e de cabelos presos.

Recomendamos refeições mais leves durante as duas horas que antecedem a apresentação.

Telefone do Departamento de Artes Corporais: (19) 3521-2440 / 3521-2436 / 3521-2437 / 3521-2438.

## MÚSICA

Os candidatos aprovados na 1ª fase deverão comparecer ao Instituto de Artes, Departamento de Música, Rua Elis Regina, 50 (ao lado do Ginásio de Esportes da UNICAMP), conforme horários abaixo determinados, munidos do original da cédula de identidade, caneta, lápis e borracha para o início da provas.

Candidatos de LICENCIATURA, INSTRUMENTOS e MÚSICA POPULAR	<b>Dia 18/01/2010 (segunda-feira)</b>	
	Provas de Instrumento	das 9:00 às 17:00 *
	<b>Dia 19/01/2010 (terça-feira)</b>	
	Estruturação e Percepção Musical (prova escrita)***	das 10:00 às 12:00
	Percepção Musical (prova oral)	das 14:00 às 17:00*

Candidatos de REGÊNCIA**	<b>Dia 18/01/2010 (segunda-feira)</b>	
	Provas de Instrumento e Regência	das 9:00 às 17:00*
	<b>Dia 19/01/2010 (terça-feira)</b>	
	Estruturação e Percepção Musical (prova escrita)***	das 10:00 às 12:00
	Percepção Musical (prova oral)	das 14:00 às 17:00*

Candidatos de COMPOSIÇÃO	<b>Dia 18/01/2010 (segunda-feira)</b>	
	Provas de Composição	das 9:00 às 12:00*
	<b>Dia 19/01/2010 (terça-feira)</b>	
	Estruturação e Percepção Musical (prova escrita)***	das 10:00 às 12:00
	Percepção Musical (prova oral), Instrumento e Entrevista	das 14:00 às 17:00*

\* veja na página eletrônica da Comvest ([www.comvest.unicamp.br](http://www.comvest.unicamp.br)), a partir do dia 14/01/2010 o horário específico da sua prova.

\*\* os candidatos de Regência devem baixar na página eletrônica da Comvest o material relativo à prova a partir do dia 14/01/2010.

\*\*\* Essas provas serão realizadas no prédio do Ciclo Básico I, nas salas CB04 e CB05.