

RESPOSTAS ESPERADAS HISTÓRIA

QUESTÃO 13

a)

Hipátia, filósofa e matemática, assassinada em 415, associava-se à tradição neoplatônica de pensamento. Defendia o questionamento de ideias pré-concebidas como fundamental para a produção de novos saberes e o axioma do universo geocêntrico. Nesse contexto, a filosofia é compreendida como basilar para a descrição e compreensão do cosmos.

b)

Justiniano, Imperador Bizantino entre os anos 527 e 565, apresentava-se como herdeiro da tradição cristã imperial e almejava recuperar a suposta grandeza do Império Romano. Justiniano conjugava os poderes políticos e religiosos (cesaropapismo) e, nesse sentido, a perseguição às escolas, aos professores e a todos que questionassem o cristianismo era uma forma de manutenção da ordem político-religiosa instituída.

QUESTÃO 14

a)

Conforme o texto apresentado, os contatos culturais se caracterizam pela percepção do outro (alteridade) e por sua descrição em termos de referências culturais específicas. Esses elementos podem ser exemplificados pela descrição dos japoneses (suas vestimentas e gestos). O candidato também poderia destacar o caráter planetário da Conquista e os trânsitos culturais materializados em pessoas, exemplificados no conhecimento que Chimalpahim tinha do assassinato do rei da França, em 15 de novembro de 1610, e na própria chegada dos japoneses.

b)

O diário é um documento histórico que permite a visão de outros grupos culturais e de seu cotidiano. No caso específico do diário do indígena Chimalpahin, observa-se que ele fornece alternativas às narrativas eurocêntricas sobre o processo de colonização da América.

QUESTÃO 15

a)

São características do *boom* econômico e industrial do Ocidente entre 1840 e 1890: a Revolução Industrial em seu segundo momento, em que se destacam grandes inovações tecnológicas como a eletricidade, o uso do petróleo, o desenvolvimento das ferrovias, etc.; o Imperialismo, com o neocolonialismo avançando sobre territórios como a África e a Ásia; a ampliação de mercados consumidores, especialmente aqueles reconhecidos como periféricos; a primazia da Inglaterra vitoriana como principal Império do período; o crescimento urbano, com intensa exploração das classes operárias e precarização de suas condições de vida nas cidades.

b)

O ideário de progresso do século XIX poderia ser identificado como uma característica marcante do período. Propunha a permanente evolução das sociedades rumo a um futuro sempre mais promissor que o presente. Nesse sentido, trazia um culto ao desenvolvimento tecnológico e à ciência, que estabeleciam um padrão europeu para se pensar um mundo civilizado. Esse ideário poderia ser relacionado à Primeira Guerra Mundial na medida em que o desenvolvimento tecnológico foi amplamente demonstrado por meio das inovações bélicas. Ele favoreceu também o nacionalismo e a ideia de superioridade europeia, que legitimou a subjugação de múltiplos territórios, levando a conflitos pelo domínio colonial e ao colapso do próprio imperialismo.

QUESTÃO 16

a)

O pressuposto da democracia racial é a convivência harmoniosa entre brancos, negros e indígenas na sociedade brasileira, pautada pela ideia de mestiçagem e de um convívio cotidiano para além das relações de força e violência pressupostas pela escravidão. Essa tese possibilita a negação da existência do racismo na sociedade brasileira. Ela tem sido questionada nos dias de hoje por denúncias de sucessivos exemplos de discriminação racial e por dados que revelam, por exemplo, a maior concentração de riqueza e acesso a bens e serviços entre elites brancas.

RESPOSTAS ESPERADAS HISTÓRIA

b)

Poderiam ser mencionados e explicados casos como os dos movimentos por direitos civis da população negra norte-americana liderados por Martin Luther King e por Malcolm X, o movimento dos Panteras Negras, a luta contra o regime do *apartheid* na África do Sul e os movimentos de luta por independência que ganharam força no continente africano.

QUESTÃO 17

a)

Elementos do messianismo no Nordeste do Brasil na Primeira República que poderiam ser citados e explicados: a época foi marcada pela existência de líderes carismáticos como Antônio Conselheiro e Padre Cícero, que atraíram seguidores por meio de um discurso religioso ou profético; os movimentos messiânicos tinham um caráter eminentemente rural, relacionado à falta de terras e à pobreza proveniente da crise econômica e política; atraíram camadas populares com promessas de um reino ou um tempo futuro de abundância; opunham-se aos poderes constituídos, fossem o governo central ou o coronelismo e os potentados locais; traziam a ideia de salvação religiosa, pautando-se na promessa de um governo de Deus e não dos homens; representavam uma reação à República recém-instaurada (como é o caso de Canudos) ou retaliações aos potentados locais (como em Juazeiro). Poderia ainda ser explicada a forma como esses movimentos foram tratados pelos poderes públicos e religiosos, com retaliações e repressão.

b)

O Cinema Novo pode ser descrito como um movimento que inaugurou uma nova estética para o cinema brasileiro. Do ponto de vista cultural, buscou recorrentemente retratar a realidade, a pobreza e as desigualdades sociais no Brasil; foi o primeiro movimento cinematográfico nacional com reconhecimento internacional, obtendo várias premiações internacionais; formou um grupo de cineastas jovens que tinham como modelo a produção com “uma câmara na mão”; constituiu uma reação aos formatos anteriores como a chanchada e produções hollywoodianas. Já no campo político, o Cinema Novo constituiu-se como uma reação à ditadura civil-militar, sendo elemento de impasse para o sistema político, especialmente no que se referia à censura imposta por ele em âmbito nacional, em contraposição ao sucesso e às premiações conquistadas em âmbito internacional. Poderia ainda ser citada sua conexão com o PCB e o Centro Popular de Cultura.

QUESTÃO 18

a)

O Alto Comissariado das Nações Unidas para Refugiados, ACNUR, foi criado após a Segunda Guerra Mundial, quando a Europa ainda lidava com boa parte dos problemas decorrentes do conflito. Entre esses problemas, destaca-se o grande número de refugiados que precisaram abandonar seus países de origem. Os candidatos deveriam indicar que, nesse contexto, a ACNUR oferecia assistência aos refugiados europeus; a assistência a um público mais ampliado viria em anos posteriores, como indica o texto.

b)

Os princípios da ONU garantem que “todos os seres humanos nascem livres e iguais em dignidade e direitos”. Esses princípios são mobilizados pela agência para garantir que refugiados não sejam vítimas da violação de direitos humanos e para assegurar o seu acesso à cidadania e a condições de vida que possam garantir sua integridade física.