

4.5. PROVA DE REGÊNCIA

Prova de Aptidão em Música

Modalidade: REGÊNCIA

I - Partitura 1: Josquin des Prés – “Ave vera virginitas”

a) Memorize todas as vozes;

b) Cante uma voz e toque outra ao piano, em qualquer combinação, a critério da banca.

II - Partitura 2: Anton Bruckner – “Locus iste”

a) Execute a partitura ao piano;

b) Reja o coro da banca examinadora.

III – Você deverá reger um fragmento de obra coral a quatro partes de livre escolha.

O trecho musical de livre escolha deverá ser de curta duração. O candidato deve trazer quatro cópias de sua partitura para a banca examinadora.

AVE VERA VIRGINITAS

Josquin des Prés

Soprano
A - ve ve - ra Vir - gi - ni - tas, im - ma - cu - la - ta

Alto
A - ve ve - ra Vir - gi - ni - tas, im - ma - cu - la - ta

Tenore
A - ve ve - ra Vir - gi - ni - tas, im - ma - cu - la -

Basso
A - ve ve - ra Vir - gi - ni - tas, im - ma - cu - la - ta

ca - sti - tas, cu - jus pu - ri - fi - ca - ti - o no -

ca - sti - tas, cu - jus pu - ri - fi - ca - ti - o no -

ta ca - sti - tas, cu - jus pu - ri - fi - ca - ti - o

ca - sti - tas, cu - jus pu - ri - fi - ca - ti - o no -

stra fu - it pur - ga - ti - o.

stra fu - it pur - ga - ti - o.

no - stra fu - it pur - ga - ti - o.

stra fu - it pur - ga - ti - o.

Locus iste

11. August 1869

Allegro moderato

Sopran *p* Lo - cus i - ste a De - o *mf* fa - ctus est, lo - cus i - ste
 Alt *p* Lo - cus i - ste a De - o *mf* fa - ctus est, lo - cus i - ste
 Tenor *p* Lo - cus i - ste a De - o *mf* fa - ctus est, lo - cus i - ste
 Baß *p* Lo - cus i - ste a De - o *mf* fa - ctus est, lo - cus i - ste a

f a De - o *p* fa - ctus est, a De - o, De - o *f* fa - ctus est,
f a De - o *p* fa - ctus est, a De - o, De - o . fa - ctus est,
f a De - o *p* fa - ctus est, a De - o, De - o fa - ctus est, *f*
 De - o fa - ctus est, a De - o, De - o fa - ctus est, in - ae - sti -

f in - ae - sti - ma - bi - le sa - cra - men - tum, *ff* in - ae - sti - ma - bi - le
f in - ae - sti - ma - bi - le sa - cra - men - tum, *ff* in - ae - sti - ma - bi - le
f in - ae - sti - ma - bi - le sa - cra - men - tum, *ff* in - ae - sti - ma - bi - le
 ma - bi - le sa - cra - men - tum, in - ae - sti - ma - bi - le sa - cra -

pp sa - cra - men - tum, ir - re - pre - hen - si - bi - lis est, ir - re - pre - hen -
pp sa - cra - men - tum, ir - re - pre - hen - si - bi - lis est, ir - re - pre - hen -
pp sa - cra - men - tum, ir - re - pre - hen - si - bi - lis est, ir - re - pre - hen -
 men - tum,

30

cresc. *p* *mf* *p*

si - bi - lis est, ir - re - pre - hen - si - bi - lis est. Lo - cus

cresc. *p* *mf* *p*

si - bi - lis est, ir - re - pre - hen - si - bi - lis est. Lo - cus

cresc. *p* *mf* *p*

ir - re - pre - hen - si - bi - lis est, ir - re - pre - hen - si - bi - lis est. Lo - cus

Lo - cus

mf *f*

i - ste a De - o fa - ctus est, lo - cus i - ste a De - o

mf *f*

i - ste a De - o fa - ctus est, lo - cus i - ste a De - o

mf *f*

i - ste a De - o fa - ctus est, lo - cus i - ste a De - o

i - ste a De - o fa - ctus est, lo - cus i - ste a De - o

40

p *cresc.*

fa - ctus est, a De - o, De - o, De - o,

p *cresc.*

fa - ctus est, a De - o, De - o, De - o,

p *cresc.*

fa - ctus est, a De - o, De - o, De - o,

p *cresc.*

fa - ctus est, a De - o, De - o, De - o,

pp

a De - o, De - o fa - ctus est.

pp

a De - o, De - o fa - ctus est.

pp

a De - o, De - o fa - ctus est.

pp

a De - o, De - o fa - ctus est.